

TEL : +41 (0)61 2611413 STEINENBERG 7
FAX : +41 (0)61 2611428 POSTFACH 911
E-MAIL : INFO@SAM-BASEL.ORG CH - 4001 BASEL
WWW.SAM-BASEL.ORG
**SCHWEIZERISCHES ARCHITECTURMUSEUM
/SWISS ARCHITECTURE MUSEUM**

S AM

Medienmitteilung

Basel, im März 2010

Das S AM Schweizerisches Architekturmuseum mit neuer Ausstellung, zwei neuen Stiftungsräten und einem Künstlerischen Beirat. Die Ausstellung „Environments and Counter Environments: Experimental Media in *Italy: The New Domestic Landscape*’, MoMA 1972“ eröffnet am Freitag, 26. März 2010 ab 19 Uhr | www.sam-basel.org.

Das S AM Schweizerisches Architekturmuseum freut sich heute Ihnen die neue Ausstellung, zwei neue Stiftungsräte und seinen Künstlerischen Beirat zu präsentieren. Herausforderung im 2009: Das Jahr 2009 war für das S AM Schweizerisches Architekturmuseum ein sehr intensives Jahr. Den finanziellen, personellen und strukturellen Herausforderungen konnte aber durch ein engagiertes Team, dem geschäftsführenden Ausschuss des S AM und der neuen Leitung erfolgreich begegnet werden. Die Entschuldung wurde geschafft, die Konstituierung des S AM ist noch im Gange und die Gespräche zu einer Subvention durch den Kanton Basel-Stadt konnten wieder aufgenommen werden.

Erfolgreicher Start ins 2010

Im Januar 2010 präsentierte das S AM die von Vitra gestaltete „Swissbau Citylounge“ mit einem gehaltvollen Rahmenprogramm. So fanden Konzerte, eine Ausstellung, die Preisverleihung des Tageslicht-Awards, ein Filmprogramm und tägliche Architektur-Führungen durch Basel statt. Das Programm war sehr erfolgreich besucht. Zur Museumsnacht 2010 eröffnete das S AM die Ausstellung „MetroBasel Comic“ in Kooperation mit dem ETH Studio Basel, das auch durch ein prominent besetztes Podiumsgespräch grossen Anklang bei Besuchern aus der ganzen Region fand.

Neue Ausstellung:

Das S AM Schweizerische Architekturmuseum freut sich nun am Freitag dem 26. März 2010 seine neue Ausstellung zu eröffnen. Die Preview findet ab 17 Uhr (auf Einladung und Anmeldung) und die offizielle Vernissage ab 19 Uhr statt. Präsentiert wird eine Ausstellung über eine Ausstellung: „**Environments and Counter Environments: Experimental Media in *Italy: The New Domestic Landscape*’, MoMA 1972“.**

Gezeigt werden die originalen Dokumente und Multimedia Projektionen, die 1972 im Museum of Modern Art (MoMA) von dem Kurator Emilio Ambasz vorgestellt wurden. Die Ausstellung widmete sich mit ihrer eigenen Systematisierung dem dynamischen und politisch komplexen italienischen Design- und Architekturkontext der frühen Siebzigerjahre. Die jetzige Ausstellung „Environments and Counter Environments: Experimental Media in *Italy: The New Domestic Landscape*’, MoMA 1972“ vereint zum ersten Mal seit 1972 sämtliche Filme, die für die originale Ausstellung produziert wurden. Weitere ausgestellte Objekte zeigen unterschiedliche Positionen hinsichtlich des Entwurfs und der theoretischen Fundierung von „Environments“. So bringt die Ausstellung erneut Medien und „Environments“ zusammen – und regt dazu an, die Grenzen zwischen Architektur und Wohnraum sowie deren Bedingungen und Territorien zu überdenken. Mit: Archizoom, Gae Aulenti, Mario Bellini, Joe Colombo, Gruppo Strum, Gaetano Pesce, Ugo La Pietra, Alberto Rosselli, Ettore Sottsass Jr., Superstudio, Marco Zanuso, 1969.

Begleitend sind ein Symposium und eine Publikation in Arbeit. Die Ausstellung wurde von der GSAPP, Columbia University produziert und vom S AM Schweizerisches Architekturmuseum adaptiert. Kuratoren sind: Peter Lang, Luca Molinari und Mark Wasuiuta. Das Büro Via Piranesi koordinierte die Ausstellung. Das S AM bietet individuelle Führungen durch die aktuelle Ausstellung und Architekturführungen in Schweizer Städten an – Anfragen an: tours@sam-basel.org.

Konsolidierung und Organisation des S AM

Das S AM arbeitet weiterhin stark an seiner Konsolidierung. Der Stiftungsrat wurde durch Samuel Schultze (Basel) und Dr. Urs Staub (Bern) ergänzt und besteht zurzeit aus 7 Mitgliedern (Claude Gsponer, Martin Heller, Tom Koechlin, Ascan Mergenthaler, Samuel Schultze, Dr. Urs Staub und Dr. Philip Ursprung). Weitere Wechsel im S AM Stiftungsrat werden im Frühling/Sommer bekannt gegeben.

Frau Sandra Luzia Schafroth hat nach Ihrer Mitarbeit an der Sanierung im 2009 die Leitung des S AM Schweizerisches Architekturmuseum als Managing Director übernommen. Die vakante künstlerische Leitung wird aktuell durch ein fachliches Begleitgremium – dem künstlerischen Beirat gestellt, das die Managing Director und den Stiftungsrat berät. Dem Künstlerischen Beirat gehören an: Hubertus Adam, Architekturkritiker, Zürich - Alberto Alessi, Architekt und Dozent, Zürich / Luzern - Pia Durisch, Architektin, Lugano - Prof. Angelus Eisinger, Städtebau- und Planungshistoriker und Professor Zürich / Hamburg - Simon Hartmann, Architekt und Dozent, Basel / Fribourg - Reto Geiser, Architekt- und Architekturvermittler, Basel - Yalu Schumacher, Porath, Architektin und Stadtplanerin, Basel - Antoine Robert-Grandpierre, Architekt, Lausanne - Dr. Claudia Schwalfenberg, SIA, Zürich - Prof. Annette Spiro, Architektin und Professorin, Zürich.

Zukünftig wird das S AM Schweizerische Architekturmuseum ab 2011 die Leitungspositionen des Museums als Co-Leitung strukturieren. Der künstlerischen Beirates wird eine Findungskommission für die auszuschreibende Stelle einer künstlerischen Leitung zusammenstellen. Geplant wird die Stelle ab Sommer 2010 auszuschreiben.

Das S AM dankt seinen Mitgliedern, Gönnern, Sponsoren, Unterstützern und allen BesucherInnen und wird weiterhin über die Entwicklungen informieren.

Weitere Informationen oder Anfragen zur Vorbesichtigung der Ausstellung und Interviews mit den Kuratoren:

Sandra Luzia Schafroth, Managing Director
S AM Schweizerisches Architekturmuseum
sls@sam-basel.org oder Tel. 061 261 14 13

Beilage: Flyer zur Ausstellung